

VII OFPR JUŻ ZA DWA TYGODNIE (OTWARCIE: 7 PAŹDZIERNIKA)



Hanka Ordonówna



VII Ogólnopolski Festiwal Piosenki Retro

maj – październik 2010 roku

im. Mieczysława Fogga

GŁOS Festiwalu

67
9/2010

Warszawa
20 września 2010



KALENDARIUM WAGA

24 września 1896 w Warszawie urodził się **Tadeusz Sygietyński** kompozytor piosenek i wodewili (*Żołnierz królowej Madagaskaru*)
zm. **19 maja 1955** w Warszawie

25 września 1901 w Warszawie urodziła się **Maria Anna Pietruszyńska (Hanka Ordonówna)** aktorka, tancerka i piosenkarka (*Miłość ci wszystko wybaczy*)
zm. **8 września 1950** w Bejrucie

16 października 1886 w Warszawie urodziła się **Lucyna Messal Messalka** aktorka, śpiewaczka, piosenkarka, primadonna Operetki Warszawskiej (*Młodym być*)
zm. **10 grudnia 1953** w Warszawie



20 października 1898 w Żywcu urodził się **Tadeusz Faliszewski** aktor rewiowy i piosenkarz (*Szkoda twoich łez*)
zm. **2 września 1961** w Chicago

sąsiedzi
www.tygodnik-sasiedzi.pl

nr 28 (109), 17 września 2010 roku

LIST DO IRENY KWIATKOWSKIEJ



SZANOWNA PANI IRENO,

Dziś kończy Pani **98** lat! Wszyscy sąsiedzi, bez wyjątku, spieszą z najserdeczniejszymi życzeniami, bo chyba nie ma w Polsce nikogo, kto nie znałby Pani artystycznych dokonań! Jest Pani legendą i żywą kroniką polskiego teatru, filmu i kabaretu. **Lucjan Kydryński** pisał o Pani przed laty: *mistrzyni słowa i gestu, zawsze pogodna, życzliwa, a przede wszystkim mająca szacunek dla swojej pracy i swojej publiczności.*

Debiutowała Pani **75** lat temu (dokładnie **1 lipca 1935** roku) w rewii *Pod włos* w *Cyruliku Warszawskim*, kończąc naukę w *Państwowym Instytucie Sztuki Teatralnej* pod kierunkiem **Stefana Jaracza** i **Aleksandra Zelwerowicza**. Występowała Pani w teatrach Warszawy, Poznania i Katowic, a podczas wojny w tajnych przedstawieniach reżyserowanych przez samego **Leona Schillera**.

Po wojnie nie było żadnej liczącej się sceny teatralnej i kabaretowej, na której nie pojawiłaby się Pani, wcielając się w liczne charakterystyczne postaci. Można teatry wymienić chronologicznie jednym tchem: *Klasyczny, Współczesny, Satyryków, Komedia, Syrena, Ludowy, Nowy, Buffo* i *Kwadrat*.

dokończenie na str. 2

dokończenie ze str. 1

LIST DO IRENY KWIATKOWSKIEJ

Wszędzie rozśmieszała Pani publiczność do łez swoimi monologami i satyrycznymi balladami, tworząc każdorazowo wielką kreację, niezależnie od tego czy były to role wiodące czy niewielkie epizody-perelki.

Po wojnie w krakowskim Teatrze 7 kotów bawiła nas Pani tekstami **Konstantego Ildefonsa Galczyńskiego**, tworząc niezapomnianą postać **Hermenegildy Kociubińskiej** i wcielając się w nią przez 60 lat (jeszcze dwa lata temu podziwialiśmy Panią w Teatrze Polskim w *Zielonej Gęsi* z kultową *Sierotką* na czele).

Występowała Pani w filmach: *Drugi człowiek*, *Dwa żebra Adama*, *I ty zostaniesz Indianinem*, *Klub kawalerów*, *Tysiąc talarów*, *Zacne grzechy*, *Halo Szpicbródka* (słynne nogi, nogi, nogi roztańczone), słuchowiskach radiowych i serialach telewizyjnych. Nawet młodsze pokolenie zna Panią dobrze dzięki telewizyjnym serialowym powtórkom jako mamę Pawła z *Wojny domowej* i najstynniejszą polską kobietą pracującą z *Czterdziestolatka*.

Była Pani filarem kabaretów: *Dudek*, *Szpak*, *Wagabunda* i telewizyjnego *Kabaretu Starszych Panów*. Któż nie pamięta w pani interpretacji piosenek: *Pryśły zmysły*, *Shimmy-szuja*, *Tango kat*, *Zosia i ulani*.

Zasłużenie zdobyła Pani wszelkie możliwe nagrody i wyróżnienia: telewizyjną *Srebrną* i 4-krotnie *Złotą Maskę*, radiowy *Złoty* i *Diamentowy Mikrofon*, nagrodę Teatru Polskiego Radia *Wielki Splendor* i *Złoty Wawrzyn Grzymały*, *Super Wiktora* TV i Nagrodę *Prometeusza*.

Trzykrotnie zwyciężyła Pani w plebiscycie na najpopularniejszą kobietę Warszawy, została odznaczona *Krzyżem Oficerskim Orderu Odrodzenia Polski*, orderem *Ecclesiae populoque servitum praesanti* (Wyróżniającemu się w służbie dla Kościoła i Narodu), *Złotym Medalem Gloria Artis* (Zasłużony Kulturze), a podczas *IV Festiwalu Dobrego Humoru* w Gdańsku, statuetką *Błękitnego Melonika Charliego*.

Na ostatnim spektaklu *Zielonej Gęsi* miałem przyjemność i zaszczyt wręczyć Pani osobiście Honorowy *Złoty Liść Retro* z okazji trwającego wówczas *V Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki Retro im. Mieczysława Fogga*.

Teraz, podczas rozpoczynającego się niebawem *VII OFPR*, *Sąsiedzi* przyjadą z zorganizowanym specjalnie dla Pani koncertem do Domu Weterana Scen Polskich w Skolimowie, żeby się pokłonić i przekazać najserdeczniejsze życzenia. Kochamy Panią! Wszystkiego najlepszego!

WOJCIECH DĄBROWSKI



Warszawa, *Muzeum Niepodległości*
al. Solidarności 62

środa, 22 września, godz. 17

Już nie zapomnisz mnie



pokaz filmu dokumentalnego *TVP3*
o Aleksandrze Żabczyńskim

spotkanie z reżyserem filmu
Markiem Maldisem
Złoty Liść Retro'2009



Spotkanie z piosenką retro
przeboje filmowe lat 30.

prowadzenie: Wojciech Dąbrowski



ul. Inwalidów Wojennych 23

sobota, 25 września, godz. 18

alTango Show
Złoty Liść Retro'2005



Złoty Liść Retro'2010

OSKARŻONA WIERA GRAN

wtorek, 5 października, godz. 19



ul. Bracka 25
III piętro

WYDAWNICTWO LITERACKIE

zaprasza na

Spotkanie autorskie
z Agatą Tuszyńską

prowadzi: **Jacek Żakowski**
fragmenty książki czyta:
Teresa Budzisz-Krzyżanowska

Otwarcie wystawy poświęconej **Wierze Gran** (czynna do końca października)



Organizator Festiwalu i wydawca: www.oakgroup.pl
Dyrektor artystyczny: **Wojciech Dąbrowski**, tel. 0-600 630 952
www.festiwalretro.pl, www.spotkaniazpiosenka.org